



**WOWSound**

**Vapeur**

Guide de programmation

Version 4



6-13-2016

Traduction

Gilles COLLIN

Le 14/11/2018

# Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

Ce manuel couvre la configuration des composants sonores du décodeur WOWSound Vapeur. Toutes les programmations aux normes NMRA, de l'éclairage et de commande de moteur sont décrites dans le Guide de programmation complet TCS disponible à l'adresse suivante : [www.tcsdcc.com](http://www.tcsdcc.com)

## 1 TABLE DES MATIERES

2	NOTE DU TRADUCTEUR.....	5
3	NUMERO DE VERSION.....	6
3.1	AUDIO ASSIST™  .....	6
4	APERÇU DE LA PROGRAMMATION DES 4 CV.....	7
4.1	OPERATION D'ECRITURE DES 4 CV.....	8
4.2	OPERATION DE LECTURE DES 4 CV.....	8
5	PROTOTYPE MODE VS. TRADITIONAL MODE.....	8
5.1	CALIBRAGE DU MODE DE PROTOTYPE.....	8
5.2	ÉTALONNAGE DU MODE PROTOTYPE À L'AIDE DE L'ASSISTANCE AUDIO  .....	9
5.3	AJUSTEMENT MANUEL DU CALIBRAGE POUR LE MODE PROTOTYPE.....	9
5.4	TEMPS DE CHANGEMENT DE BEMF.....	9
5.5	BEMF CALIBRATION BASSE DU BEMF.....	9
5.6	CALIBRATION HAUTE DU BEMF.....	10
6	PAS DE VITESSE DE COUPURE DES PURGEURS DE CYLINDRES.....	10
6.1	FRÉQUENCE DU SON ALÉATOIRE 1.....	10
6.2	FRÉQUENCE DU SON ALÉATOIRE 2.....	10
6.3	FRÉQUENCE DU SON ALÉATOIRE 3.....	10
6.4	FRÉQUENCE DU SON ALÉATOIRE 4.....	11
6.5	MINUTEUR GLOBAL DE SON ALEATOIRE.....	11
6.6	VITESSE DE COUPURE DU SON ALEATOIRE.....	11
7	SELECTION DU SIFFLET  .....	11
8	PAS DE VITESSE DE DEMARRAGE DU SOUFFLE PROTOTYPE.....	11
8.1	VOLUME GLOBAL  .....	12
8.2	TYPE DE LOCOMOTIVE VAPEUR  .....	12
9	SONS AUTOMATIQUES.....	12
9.1	VITESSE DE DÉMARRAGE DU SON DE GRINCEMENT DES FREINS.....	13

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

9.2	FONCTIONS EN MODE DOUBLE (MODE LUMIERES & SON) .....	13
9.3	REGLAGE DU TAUX DE SOUFFLE  .....	13
9.4	TEMPS DE SOUFFLE– PAS DE VITESSE INDIVIDUEL .....	14
9.5	CONFIGURATION DU SON DES BIELLES .....	14
9.6	TEMPS DE PURGE DES PISTONS AU DEMARRAGE.....	14
9.7	OPTIONS UTILISATEUR .....	14
9.8	TAUX DE REPARTITION DU SOUFFLE POUR LES LOCOMOTIVES ARTICULEES .....	15
9.9	TEMPS DE L'EXTINCTION AUTOMATIQUE DU SON .....	15
9.10	VOLUME MINIMUM DE SOUFFLE.....	15
9.11	POINTEUR DE ROTATION DE CLOCHE .....	15
9.12	ACTIVE LA VARIATION DE SIFFLET .....	16
9.13	SELECTION DU SON DE PURGE DES PISTONS AU DEMARRAGE  .....	16
9.14	SON DE RALENTI ACTIF  .....	16
9.15	RÉGLAGE DE LA VÉLOCITÉ DU VOLUME DE SOUFFLE.....	16
9.16	DECALAGE DU VOLUME DE SOUFFLE EN MARCHE AVANT .....	16
9.17	DECALAGE DU VOLUME DE SOUFFLE EN MARCHE ARRIERE.....	17
9.18	REGLAGE DU VOLUME DU CLIQUETIS DES BIELLES EN FONCTION DU BEFM .....	17
9.19	REGLAGE DU VOLUME DU CLIQUETIS DES BIELLES EN FONCTION DE LA RAPIDITE .....	17
9.20	VITESSE DE COUPURE DU CLIQUETIS DES BIELLES .....	17
10	MODE D'ACCELERATEUR  .....	17
10.1	TAUX D'ACCELERATION EN MODE TRIAGE .....	18
10.2	TAUX DE DECELERATION EN MODE TRIAGE.....	18
10.3	TAUX D'ACCELERATION EN MODE LIGNE.....	18
10.4	TAUX DE DECELERATION EN MODE LIGNE.....	18
11	VOLUME PAR TYPE DE SON  .....	19
11.1	REMAPPAGE DES SONS SUR LES BOUTONS DE FONCTION  .....	19
11.2	VOLUMES INDIVIDUELS DE SON  .....	19
12	REINITIALISATIONS ET PREREGLAGES  .....	19
12.1	OPERATION DE FREINAGE WOUNDSOUND.....	20
12.2	UTILISATION D'UNE CAME (OPTIONNEL).....	20
13	LISTE DES SONS VAPEUR V4 .....	22
13.1	POMPE À AIR .....	22

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

13.2	VIDAGE DU CENDRIER .....	22
13.3	CLOCHE.....	22
13.4	PURGE DU SYSTEME DE VAPEUR .....	23
13.5	SOUFFLAGE DE VAPEUR DANS LE FOYER .....	23
13.6	RELACHEMENT DES FREINS .....	23
13.7	GRINCEMENT DES FREINS .....	23
13.8	TYPE DE LOCOMOTIVE .....	24
13.9	CLAQUEMENT DE L'ATTELAGE .....	24
13.10	PURGE DES PISTONS AU DEMARRAGE.....	24
13.11	CHANGEMENT DE DIRECTION.....	24
13.12	GENERATEUR .....	24
13.13	KLAXON – ANNONCE MARCHE AVANT .....	24
13.14	KLAXON – ANNONCE MARCHE ARRIERE.....	24
13.15	KLAXON – ANNONCE ARRET .....	24
13.16	SON DU RALENTI .....	25
13.17	INJECTEUR.....	25
13.18	LA BARRE JOHNSON D'INVERSION ET DE REGLAGE DE VAPEUR - MOINS .....	25
13.19	LA BARRE JOHNSON D'INVERSION ET DE REGLAGE DE VAPEUR - PLUS .....	25
13.20	INERTIE.....	25
13.21	MUET.....	25
13.22	CLIQUETIS DE BIELLE .....	25
13.23	ROTATION DU SIFFLET .....	25
13.24	SÉCURITÉ.....	26
13.25	PELLETAGE .....	26
13.26	REMPLISSAGE D'EAU.....	26
13.27	SIFFLET– LONG .....	26
13.28	SIFFLET - ANNONCE MARCHE AVANT .....	27
13.29	SIFFLET – COUP DE KLAXON.....	28
13.30	SIFFLET - ANNONCE MARCHE ARRIERE.....	31
13.31	SIFFLET - COURT.....	33
13.32	SIFFLET – ANNONCE ARRET.....	34

Si le logo  apparait après un titre, alors cette fonction est réglable en utilisant l'Audio Assist. Il

est recommandé pour plus de facilité d'effectuer les réglages en utilisant .

Note : Regardez les tutoriels vidéo  sur notre site Web.

### 2 NOTE DU TRADUCTEUR

Après de nombreux essais, sur plusieurs locomotives, voici ce que je conseille :

1. Programmer via JMRI est plus simple surtout pour les 4 CV 201-202-203-204 qui, comme vous allez le découvrir, nécessite une séquence particulière
2. La programmation sur voie principale (Main) est plus efficace que sur la voie de programmation. Une fois que vous avez réglé les paramètres de base (adresse, vitesse de démarrage, vitesse max et milieu, inerties), la programmation sur voie principale vous permet de voir directement l'effet de votre programmation.
3. Lorsque vous voulez annuler une option, il faut entrer 255 et non 0 sur cette option, par exemple, la rotation du sifflet en F9 qui vous change le type de sifflet à chaque pression (une soixantaine possible) il faut entrer 1 – 9 – 255 – 255 dans les CV 201-202-203-204 pour que le bouton F9 n'ait plus d'effet.
4. J'ai également fait un fichier Excel de programmations type pour la vapeur, ce ne sont juste que des préconisations. Certaines options peuvent être modifiées également par l'assistant AUDIO (4 fois F8).

3 NUMERO DE VERSION

Le numéro de version du WOWSound peut être trouvé en lisant la valeur du CV 248. Cela est nécessaire lors de la recherche d'informations dans la section TCS WOWSound de notre site Web.

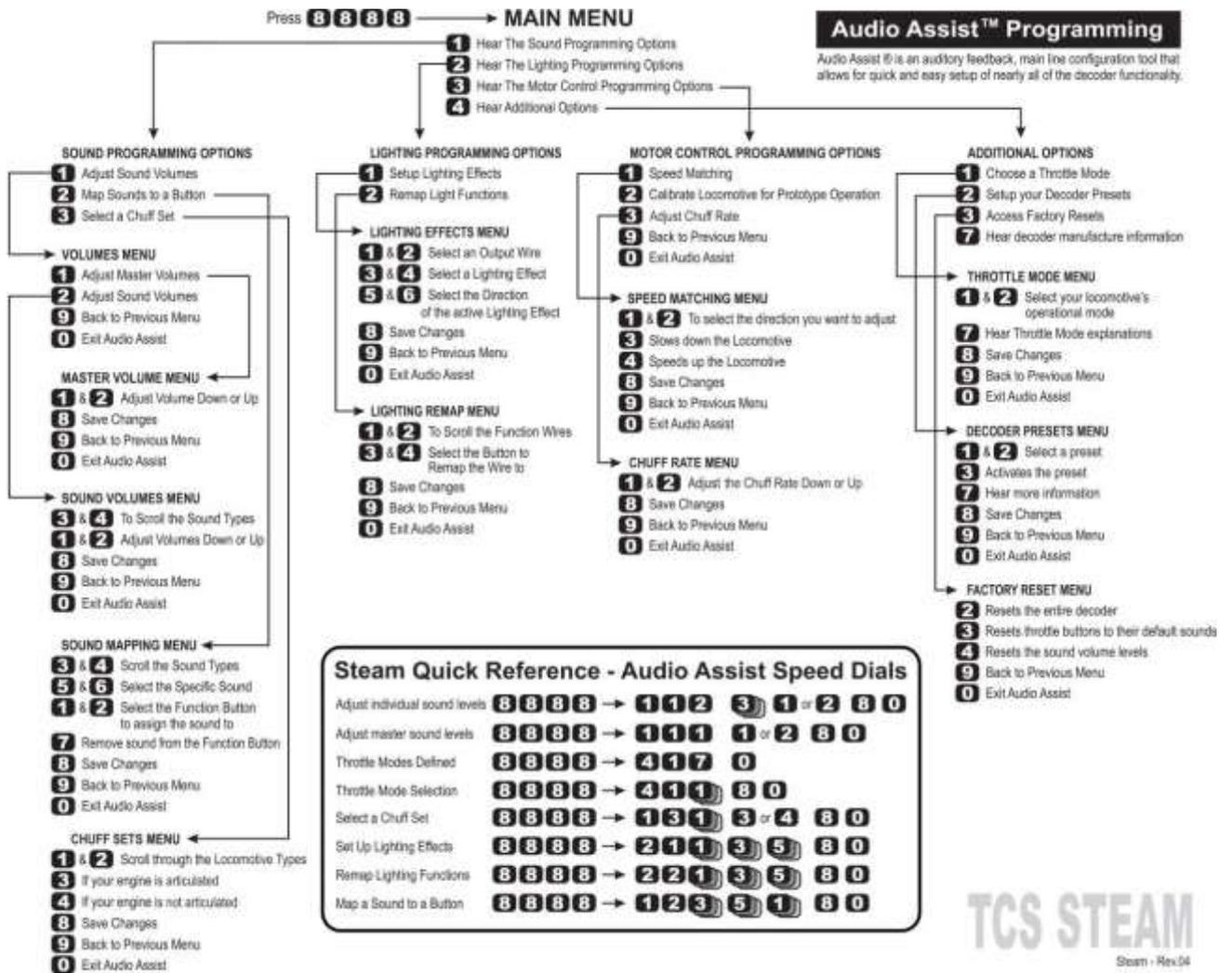
3.1 AUDIO ASSIST™



**Audio Assist™** est un outil de configuration sur la voie principale avec interaction audio qui permet une configuration simple et rapide de presque toutes les fonctionnalités sonores.

Pour entrer en **Audio Assist™**, arrêtez votre locomotive sur une voie opérationnelle et appuyez 4 fois rapidement sur le bouton de fonction 8. Le décodeur commencera à vous parler en vous offrant un menu semblable à un répondeur téléphonique. Il suffit de suivre les instructions verbales pour ajuster ou remapper plusieurs des options sonores. Lorsque vous avez fait une sélection, appuyez sur 8 pour enregistrer chaque sélection, puis sur 0 pour obtenir « Goodbye » et quitter **Audio Assist™**.

**NOTE :** Regardez notre vidéo d'utilisation d' **Audio Assist™** sur notre site Web.



### 4 APERÇU DE LA PROGRAMMATION DES 4 CV

Tous les CV NMRA, de contrôle de lumière et de moteur sont identiques à ceux de la gamme Standard des décodeurs TCS et sont décrits dans le Guide de programmation complet du TCS téléchargeable à partir du site Web de TCS. TCS utilise 4 CV indexés pour programmer les caractéristiques sonores de la série des décodeurs WOWSound.

En utilisant les CV 201, CV202, CV203 et CV204 pour régler les caractéristiques sonores, TCS autorise une programmation de milliers de possibilités différentes pour les décodeurs WOWSound. Ce que représente chacun des 4 CV est décrit dans le tableau suivant.

**Tableau 1**

Action	CV 201	CV 202	CV 203	CV 204
<b>Assigner des Sons aux Boutons</b>	1	Bouton #	Son # aigu *	Son # grave *
<b>Changement Individuel de Volume</b>	2	Niveau de Volume ***	Son # aigu *	Son # grave *
<b>Chuff Timing</b>	3	Pas de vitesse	Réglage de la course	Réglage fin
<b>Changement de CV de son</b>	4	CV#	Valeur de CV haut *	Valeur de CV bas *
<b>Réinitialisation usine</b>	5	Non	Non	Type de réinitialisation (2-10) **
<b>Volume de Type de son</b>	6	Niveau de Volume ***	Type # Haut *	Type # Bas *

\* Trouvé dans la "Liste des sons" dans la section WOWSound de notre site Web

\*\* Trouvé dans les réinitialisations d'usine (voir le tableau 2 ci-dessous)

\*\*\* Trouvé dans les "Types de sons" dans la section WOWSound sur notre site Web

**NOTE : Visitez la section WOWSound du site Web TCS pour consulter les vidéos d'instruction, des calculatrices et la liste des CV.**

**Tableau 2                    \*\* réinitialisations d'usine**

Valeur	Actions de réinitialisation
2	Tous les réglages du décodeur (moteur, lumière, son)
3	Mappages des boutons de son
4	Volumes Individuels
5	Chuff Timing
6	CVs de son
7	Volumes de Type de son
8	Préréglages #1
9	Préréglages #2
10	Préréglages #3

**NOTE : Les CV 201, 202, 203 doivent être définis avant l'écriture du CV 204. La programmation complète a lieu UNIQUEMENT lorsque le CV 204 a été programmé.**

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

### 4.1 OPERATION D'ECRITURE DES 4 CV

1. Déterminez le type d'action de programmation que vous souhaitez effectuer et entrez la valeur correspondante du tableau 1 dans le CV 201. (Exemple : affectation d'un son à un bouton, entrez la valeur 1 dans le CV 201)
  2. Si vous souhaitez effectuer une opération autre que la réinitialisation usine, entrez la valeur dans le champ spécifique dans le CV 202. (Exemple : lorsque vous associez un son au bouton de fonction 12, entrez une valeur de 12 dans le CV 202)
  3. Entrez la valeur « haute » ou « longue » (indiquée dans le tableau approprié sur notre site Web) dans le CV 203. (Exemple : pour attribuer « Cloche pneumatique Strasbourg n ° 475 », entrez une valeur de 0 dans le CV 203)
  4. Entrez la valeur « grave » ou « Faible » (indiquée dans le tableau approprié sur notre site Web) dans le CV 204. (Exemple : pour attribuer « Cloche pneumatique Strasbourg n ° 475 », entrez une valeur de 1 dans le CV 204)
- La programmation complète a lieu UNIQUEMENT lorsque le CV 204 a été programmé.**

### 4.2 OPERATION DE LECTURE DES 4 CV

1. Ajoutez simplement 100 à la valeur que vous souhaitez programmer dans le CV 201 pour effectuer une opération d'écriture. (Exemple : en utilisant notre exemple ci-dessus, ajoutez 100 à 1 pour une valeur de 101. Programmez une valeur de 101 au CV 201)
2. Maintenant, entrez la valeur du champ spécifique que vous voulez lire dans le CV 202. (Exemple : écrivez une valeur de 12 dans le CV 202)
3. Maintenant, écrivez N'IMPORTE QUELLE valeur dans le CV 204. (Pour déclencher la lecture) (Exemple : écrivez une valeur de 10 (cela peut être n'importe quoi) dans le CV 204)
4. Vous pouvez maintenant lire les valeurs des CV 202, 203 et 204 sur votre voie de programmation en lisant les CV.

## 5 PROTOTYPE MODE VS. TRADITIONAL MODE

Le décodeur de son WOWSound Steam arrive d'usine réglé sur "Mode prototype". On utilise le BEMF pour ajuster le volume du souffle ainsi que les vannes du renifleur et le bruit des bielles en fonction de la force de traction de la locomotive. Cela peut être calibré à la locomotive avec . L'Accélération CV 3 est définie sur une valeur par défaut de 32 et la Décélération CV 4 sur une valeur par défaut de 96. Ceci simule les caractéristiques de prototype d'une locomotive réelle, ce qui signifie qu'elle accélérera lentement avec les sons chargés prototypiques. La locomotive mettra également très longtemps à s'arrêter sans l'utilisation des touches « Frein » par défaut du bouton 7 et « Frein » par défaut du bouton 6. Lorsque vous fermez la manette des gaz, la locomotive ralentit lorsque vous entendez le bruit des bielles, et/ou les renifleurs.

En mode "**Mode d'accélérateur traditionnel**", le volume du souffle reste constant et au niveau défini dans le CV "**Volume du type de son Chuff**" ou avec . Lorsque la manette est à 0, le souffle diminue, les renifleurs s'activent (s'ils sont actifs), les sons de la soupape du renifleur peuvent être activés dans le CV "Sons automatiques".

### 5.1 CALIBRAGE DU MODE DE PROTOTYPE

Les locomotives à vapeur prototypes ne « soufflent » que lorsqu'elles tractent dur. Lorsqu'elles se déplacent sans train ou qu'elles descendent, elles peuvent ne pas souffler du tout. Vous entendez simplement le cliquetis des bielles ou les soupapes du renifleur.

Le mode Prototype étalonné de TCS utilise la force BEMF (Back Electro Motive Force) pour faire varier le volume et l'intensité du son de souffle de votre locomotive à vapeur en fonction de la force de traction de votre locomotive, à l'instar du prototype. Lorsque votre locomotive tire un train lourd et/ou monte une côte, le volume sera au maximum ou à la limite du volume (ajustable par l'utilisateur). Lorsque la locomotive est en train de descendre, le volume du souffle diminue et peut même disparaître jusqu'à ce que la locomotive atteigne une voie de niveau et recommence à fonctionner, moment auquel le volume du souffle augmente à nouveau.

5.2 ÉTALONNAGE DU MODE PROTOTYPE À L'AIDE DE L'ASSISTANCE AUDIO 

Comme il n'y a pas deux locomotives identiques, le mode prototype calibré peut être calibré en fonction des caractéristiques de fonctionnement de vos locomotives à l'aide d'une procédure simple dans Audio Assist. Cet étalonnage est un processus en deux étapes qui vous permet de définir le « point d'étalonnage bas BEMF » et également le « point d'étalonnage haut BEMF ».

Pour calibrer votre locomotive en mode prototype à l'aide de l'assistance audio, procédez comme suit :

1. Faites fonctionner la locomotive pendant 3 à 5 minutes pour que tout soit chauffé.
2. Appuyez sur le bouton 8, 4 fois rapidement pour accéder à l'assistance audio
3. Appuyez sur le bouton 3 pour accéder aux options de programmation du moteur
4. Appuyez sur le bouton 2 pour lancer le processus d'étalonnage.

Une fois que vous êtes au menu de calibrage, il vous sera demandé de faire rouler votre locomotive à peu près au pas de vitesse 20 sur une voie de niveau et d'appuyer sur le bouton 1. L'aide audio commence à dire « Calibrating Please Wait » pendant que le décodeur calcule le « point de calibrage BEMF bas ». C'est le point bas du volume de chuff ou de démarrage car la locomotive ne tracte pas énormément. Vous pouvez essayer ceci avec un matériel léger ou un train court pour de meilleurs résultats.

Maintenant, Audio Assist vous demandera de faire fonctionner la locomotive dans un état où elle tracterait lourd. Cela se fait en tirant un train lourd (en montée si vous le pouvez) au pas de vitesse 20, puis appuyez sur le bouton 2. L'assistant audio commencera à dire « Calibrating Please Wait » pendant que le décodeur calculera le « Point de calibrage maximal BEMF ». C'est le point où le volume de souffle devrait être le plus fort.

Lorsque vous avez terminé, appuyez simplement sur le bouton 0 pour quitter Audio Assist et vous avez terminé.

5.3 AJUSTEMENT MANUEL DU CALIBRAGE POUR LE MODE PROTOTYPE

Certaines locomotives peuvent nécessiter un petit ajustement supplémentaire pour obtenir de meilleurs résultats

Mode prototype. Plusieurs ajustements peuvent être effectués à l'aide des 4 CV indexés WOWSound. (Voir la Présentation de la programmation 4CV à la page 6 de ce manuel.) Trois d'entre elles peuvent vous être des plus utiles. Ce sont : le temps de changement BEMF, le calibrage faible BEMF et le calibrage élevé BEMF.

5.4 TEMPS DE CHANGEMENT DE BEMF

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Contrôle de temps de changement de BEMF	4	29	0-127	0-255	17	148

Ceci contrôle la vitesse à laquelle le volume de souffle peut passer de 0 à un volume maximum en fonction des changements de charge en mode prototype. Vous pouvez régler ce paramètre si le volume du souffle passe de haut en bas puis réaugmente. Faites vos réglages avec CV203. Plus la valeur est élevée, plus le volume change lentement.

5.5 BEMF CALIBRATION BASSE DU BEMF

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Contrôle de temps de changement de BEMF	4	30	0	0-255	0	10

Il s'agit du point d'étalonnage bas BEMF lors du réglage pour un volume de souffle basé sur la charge prototype. Si la locomotive ralentit encore lorsqu'elle descend, augmentez la valeur de CV204 de 5 jusqu'à ce qu'elle cesse de souffler,

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

puis diminuez-la de 1 jusqu'à ce qu'elle recommence à souffler. Maintenant, abaissez-le de 1 et cela devrait la régler assez finement.

### 5.6 CALIBRATION HAUTE DU BEMF

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Contrôle de temps de changement de BEMF	4	31	0	0-255	0	40

Il s'agit du point d'étalonnage haut BEMF lors du réglage du volume de souffle basé sur la charge prototype. Plus la valeur de CV204 est élevée, plus la locomotive doit travailler dur avant que le souffle atteigne son volume maximal.

### 6 PAS DE VITESSE DE COUPURE DES PURGEURS DE CYLINDRES

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
PAS DE VITESSE DE COUPURE DES PURGEURS DE CYLINDRES	4	1	0	0-126	0	16

Ceci se déclenche lorsque les purges des cylindres s'éteignent après le démarrage de la locomotive. Plus la valeur du CV 204 est élevée, plus le pas de vitesse d'arrêt du purgeur de cylindre est élevé.

### 6.1 FRÉQUENCE DU SON ALÉATOIRE 1

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
FRÉQUENCE SON ALÉATOIRE 1	4	2	0	0-255	0	215

Ceci définit la fréquence de lecture du son aléatoire 1. (Pompe à air par défaut) Plus la valeur du CV 204 est élevée, plus le son est généré fréquemment.

### 6.2 FRÉQUENCE DU SON ALÉATOIRE 2

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
FRÉQUENCE SON ALÉATOIRE 2	4	3	0	0-255	0	96

Ceci définit la fréquence de lecture du son aléatoire 2. (Pelletage du charbon par défaut) Plus la valeur du CV 204 est élevée, plus le son est généré fréquemment.

### 6.3 FRÉQUENCE DU SON ALÉATOIRE 3

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
FRÉQUENCE SON ALÉATOIRE 3	4	4	0	0-255	0	64

Ceci définit la fréquence de lecture du son aléatoire 3. (Injecteur Par défaut) Plus la valeur du CV 204 est élevée, plus le son est généré fréquemment.

## Guide de programmation Wowsound Vapeur V4

### 6.4 FRÉQUENCE DU SON ALÉATOIRE 4

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
FRÉQUENCE SON ALÉATOIRE 4	4	5	0	0-255	0	16

Ceci définit la fréquence de lecture du son aléatoire 4. (Sécurité Par défaut) Plus la valeur du CV 204 est élevée, plus le son est généré fréquemment.

### 6.5 MINUTEUR GLOBAL DE SON ALEATOIRE

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
MINUTEUR GLOBAL DE SON ALEATOIRE	4	6	0-255	0-255	3	0

Ceci définit la taille du bloc de temps pour les sons aléatoires. Plus les valeurs des CV 203 et 204 sont élevées, plus le bloc de temps pour les calculs de son aléatoire est grand.

### 6.6 VITESSE DE COUPURE DU SON ALEATOIRE

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
VITESSE DE COUPURE DU SON ALEATOIRE	4	7	0	0-126	0	15

Ceci définit à quelle vitesse se coupe le son aléatoire. Plus la valeur du CV 204 est élevée, plus les sons aléatoires s'arrêteront rapidement.

## 7 SELECTION DU SIFFLET



Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Sélection du Sifflet	4	8	0	Numéro de Sifflet	0	0

Ceci définit quel ensemble de Klaxon est joué dans le klaxon Long, Court et plongeant. Le numéro de sifflet est disponible dans la section Wowsound de notre site Web.

## 8 PAS DE VITESSE DE DEMARRAGE DU SOUFFLE PROTOTYPE

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Pas de vitesse de démarrage du souffle prototype	4	9	0	0-126	0	0

Le souffle prototype fait varier les enregistrements de souffle, ce qui le rend plus réaliste. Ceci définit à quel pas de vitesse l'effet du souffle prototype commence. Plus la valeur définie dans CV204 est élevée, plus le pas de vitesse de démarrage du souffle prototype est élevée.

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

### 8.1 VOLUME GLOBAL

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Volume Global	4	10	0	0-5 ou 0-100	<b>0</b>	<b>100</b>

Ceci définit le volume global du décodeur WOWSound. (WOWSound a une plage de 0 à 100, 100 étant le volume maximum.)

### 8.2 TYPE DE LOCOMOTIVE VAPEUR

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Type de moteur principal	4	11	0	Voir ci-dessous	<b>0</b>	<b>0</b>

Ceci configure le type de souffle de locomotive à vapeur dans la version 4

Valeur du CV 204	Type de Locomotive
0	Baldwin 10 Wheeler
1	C&T K27 #463
2	C&T K27 #463 Alternate
3	C&T K36 #484
4	C&T K36 #484 Reverb
5	Heavy Steam
6	Medium Steam
7	Light Steam
8	Reading & Northern #425

\*disponible à partir de la Version 3, les locomotives Articulée sont activées dans les options utilisateurs à la **Page 13**

## 9 SONS AUTOMATIQUES

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Son automatique	4	12	0-15	0-246	<b>15</b>	<b>135</b>

Ceci définit quels sons automatiques et aléatoires sont actifs. Voir ci-dessous les valeurs

Active le son aléatoire #1	Active le son aléatoire #2	Active le son aléatoire #3	Active le son aléatoire #4
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
<b>Ajoutez les valeurs ci-dessus au CV 203</b>			

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

Valve anti- vide en roue libre	Son de cliquetis de bielle	Son au ralenti	Sifflet marche Avant Auto	Sifflet marche Avant Auto	Sifflet Arrêt Auto	Sifflet de changement de direction
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>64</b>	<b>128</b>
<b>Ajoutez les valeurs ci-dessus au CV 204</b>						

### 9.1 VITESSE DE DÉMARRAGE DU SON DE GRINCEMENT DES FREINS

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	<b>Valeur par défaut CV 203</b>	<b>Valeur par défaut CV 204</b>
Vitesse de démarrage du son de grincement des freins	4	13	0	0-126	<b>0</b>	<b>15</b>

Cela définit le pas de vitesse d'activation du son de freinage. Plus la valeur dans le CV 204 est élevée, plus le pas de vitesse de début du son de freinage est élevé.

### 9.2 FONCTIONS EN MODE DOUBLE (MODE LUMIERES & SON)

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	<b>Valeur par défaut CV 203</b>	<b>Valeur par défaut CV 204</b>
Son automatique	4	14	0-255	0-255	<b>2</b>	<b>3</b>

Ceci définit quelles touches de fonction fonctionnent en mode Lumière et en mode Son. Voir ci-dessous pour les valeurs.

F0F	F0R	F1	F2	F3	F4	F5	F6
1	2	4	8	16	32	64	128
<b>Ajoutez les valeurs ci-dessus au CV 204</b>							
F7	F8	F9	F10	F11	F12	F13	F14
1	2	4	8	16	32	64	128
<b>Ajoutez les valeurs ci-dessus au CV 203</b>							

### 9.3 REGLAGE DU TAUX DE SOUFFLE



Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	<b>Valeur par défaut CV 203</b>	<b>Valeur par défaut CV 204</b>
Réglage du taux de souffle	4	16	0	0-200	<b>0</b>	<b>100</b>

La valeur par défaut est fixée à 100% du taux de souffle. L'augmentation de la valeur dans CV204 accélérera le taux de souffle. Diminuer la valeur dans CV204 ralentira le taux de souffle. (Il est recommandé et beaucoup plus simple d'utiliser pour effectuer ce réglage)

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

### 9.4 TEMPS DE SOUFFLE– PAS DE VITESSE INDIVIDUEL

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Temps de souffle– pas de vitesse individuel	3	Pas de vitesse 0-126	0-255	0-255	Variable	Variable

Plus les valeurs des CV203 et CV204 sont élevées, plus le taux de souffle est rapide. N'utilisez ce réglage que si vous êtes un gourmand et comme punition. (Il est recommandé et beaucoup plus simple d'utiliser  pour effectuer ce réglage)

### 9.5 CONFIGURATION DU SON DES BIELLES

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Sélection du son des Bielles	4	17	0	Variable	0	0

Le CV 204 sélectionne quel son de bielles sera joué . La valeur du son des bielles peut être trouvé dans la section **WOWSound** de notre page web [www.tcsdcc.com](http://www.tcsdcc.com).

### 9.6 TEMPS DE PURGE DES PISTONS AU DEMARRAGE

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Temps de purge des pistons au démarrage	4	18	0-255	0-255	1	0

Détermine combien de temps la locomotive devra être à vitesse 0 avant que le son du purgeur ne se mette en marche automatiquement à la prochaine commande de vitesse (la locomotive doit s'arrêter complètement. Vitesse 0)

### 9.7 OPTIONS UTILISATEUR

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Options utilisateur	4	19	0-255	0-255	56	248

Ceci définit quelle option utilisateur est activée. Voir le tableau ci-dessous pour les valeurs.

Utilisation de la came	Muet au démarrage	Activer le souffle désynchronisé pour les locomotives articulées	Retour d'état sur la rotation Trompe/Cloche	Retour d'état sur Mode lumière / mode sonore	Active la Minuterie d'arrêt du son	Utilisation d'une manette Digitrax (Fonc 2 Mom.) (Vers 3+)
1	4	8	16	32	64	128
<b>Ajoutez les valeurs ci-dessus au CV 204</b>						

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

Active le souffle pour les locomotives articulées	Sifflet directionnel inverse	Freinage assisté activé	Active le retour d'état sur le mode triage ou mode ligne principale	Active le retour d'état de la barre Johnson
1	4	8	16	32
<b>Ajoutez les valeurs ci-dessus au CV 203</b>				

### 9.8 TAUX DE REPARTITION DU SOUFFLE POUR LES LOCOMOTIVES ARTICULEES

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Taux de répartition du souffle pour les locomotives Articulées	4	20	0	0-255	<b>0</b>	<b>240</b>

Détermine la vitesse à laquelle les souffles sur les locomotives articulées seront synchronisées et désynchronisées. Plus la valeur du CV 204 est élevée, plus la synchronisation est déséquilibrée et rapide.

### 9.9 TEMPS DE L'EXTINCTION AUTOMATIQUE DU SON

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
TEMPS DE l'extinction automatique du son	4	21	0-255	0-255	<b>4</b>	<b>176</b>

Définit le temps pendant lequel la locomotive reste inactive avant que le son ne s'éteigne. Plus la valeur des CV 203 et 204 est élevée, plus le son durera longtemps avant que le son ne s'éteigne. (Le réglage par défaut est d'environ 3 min.)

**REMARQUE : La minuterie d'extinction automatique de l'audio doit être activée dans les « Options utilisateur » pour que cela fonctionne.**

### 9.10 VOLUME MINIMUM DE SOUFFLE

(Décodeurs de la version 3 avec un code de date de 3/4/15 ou plus récent)

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Volume Minimum de souffle	4	23	0-255	0-255	<b>0</b>	<b>0</b>

Définit le réglage de volume le plus bas possible pour le son du souffle. Plus les valeurs de CV203 et CV204 sont élevées, plus le souffle sera puissant.

### 9.11 POINTEUR DE ROTATION DE CLOCHE

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Contrôle quelle cloche est active	4	24	0	Variable	<b>0</b>	<b>0</b>

Le CV 204 sélectionne le son de cliquetis de bielle qui est joué. Vous trouverez le numéro de type de cliquetis de bielle dans la section WOWSound de notre page Web.

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

### 9.12 ACTIVE LA VARIATION DE SIFFLET

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Sélection de la variation de sifflet	4	25	0	Variable	0	7

Ceci sélectionne le type de variation de sifflet. Voir les valeurs dans le tableau ci-dessous.

Joue un Quill court	Joue un Quill moyen	Joue un Quill long	Joue les Quills de façon aléatoire
1	2	4	128
Ajoutez les valeurs ci-dessus au CV 204			

### 9.13 SELECTION DU SON DE PURGE DES PISTONS AU DEMARRAGE



Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Sélection du son de purge des pistons au démarrage	4	26	0	1x	0	1

Le CV 204 sélectionne le son de purge des pistons au démarrage joué. Le numéro de type de son de purge des pistons au démarrage se trouve dans la section WOWSound de notre page Web.

### 9.14 SON DE RALENTI ACTIF



Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Contrôle quel son de son de ralenti est activé	4	27	0	0x	0	0

Le CV 204 sélectionne le son de ralenti joué. Vous trouverez le numéro du son de ralenti dans la section WOWSound de notre page Web.

### 9.15 RÉGLAGE DE LA VÉLOCITÉ DU VOLUME DE SOUFFLE

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Réglage de la vitesse du volume de souffle	4	32	0-7	0-255	2	100

Ce CV contrôle les effets d'accélération et de décélération sur le volume de souffle. Plus la valeur est élevée, plus le changement de volume entre accélération et décélération est radical.

### 9.16 DECALAGE DU VOLUME DE SOUFFLE EN MARCHÉ AVANT

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Décalage du volume de souffle en marche avant	4	33	0-126	0-255	0	0

Cette valeur est soustraite du volume du souffle uniquement lorsque la locomotive avance, ce qui peut être utilisé pour équilibrer le volume du souffle, si la locomotive est "plus dur" en marche avant. Plus la valeur est élevée, plus les souffles seront silencieux en marche avant.

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

### 9.17 DECALAGE DU VOLUME DE SOUFFLE EN MARCHÉ ARRIERE

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Décalage du volume de souffle en marche arrière	4	34	0-126	0-255	0	0

Cette valeur est soustraite du volume du souffle uniquement lorsque la locomotive recule, ce qui peut être utilisé pour équilibrer le volume du souffle, si la locomotive est "plus dur" en marche arrière. Plus la valeur est élevée, plus les souffles seront silencieux en marche arrière.

### 9.18 REGLAGE DU VOLUME DU CLIQUETIS DES BIELLES EN FONCTION DU BEFM

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Réglage du volume du cliquetis des Bielles en fonction du BEFM	4	35	0	0-100	0	30

Lorsque le BEMF est sur le point d'étalonnage bas (Son CV30), le cliquetis des bielles sera à plein volume. Au fur et à mesure que le BEMF augmente en pourcentage (de la plage entre les points d'étalonnage bas et haut), le cliquetis de bielle disparaîtra, disparaissant complètement lorsqu'il atteint le pourcentage spécifié par ce CV. Par exemple, si l'étalonnage bas est 0 et que l'étalonnage haut est 100, à la valeur par défaut de 30 dans ce CV, le cliquetis de bielle sera au volume maximal au niveau BEMF 0 et nul au volume aux niveaux BEMF +30.

### 9.19 REGLAGE DU VOLUME DU CLIQUETIS DES BIELLES EN FONCTION DE LA RAPIDITE

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Réglage du volume du cliquetis des Bielles en fonction de la rapidité	4	36	0	0-100	0	50

Ce CV contrôle l'effet d'une décélération sur le volume du cliquetis des bielles. Plus la valeur est élevée, plus le volume du cliquetis des bielles augmente avec le ralentissement.

### 9.20 VITESSE DE COUPURE DU CLIQUETIS DES BIELLES

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Réglage de la vitesse de coupure du cliquetis des Bielles	4	37	0-127	0-127	127	7

Ce CV contrôle à quelles vitesses le cliquetis des bielles s'entendra. À des vitesses supérieures à la valeur dans CV204 et inférieures à la valeur dans CV203, le cliquetis des bielles ne sera pas présent.

## 10 MODE D'ACCELERATEUR



Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Sélection du mode d'accélérateur	4	42	0	0-1	0	0

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

Une valeur de 0 active le fonctionnement traditionnel de l'accélérateur. Une valeur de 1 active le fonctionnement du prototype d'accélérateur. En mode d'accélération traditionnel, le volume du souffle restera constant et au niveau défini dans le CV "Volume par type de son" ou dans . En mode d'accélérateur Prototype, les souffles, les purgeurs et les cliquetis de bielles réagissent de manière réaliste en fonction de ce que fait la machine. Si la machine est en roue libre, les souffles seront coupés et les soupapes et les cliquetis de bielles s'entendront. Si vous montez une colline, vous n'entendrez que le souffle tel un aboiement alors que la machine travaille dur.

### 10.1 TAUX D'ACCELERATION EN MODE TRIAGE

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Taux d'accélération en mode triage	4	50	0	0-255	0	5

Ce CV contrôle le taux d'accélération en mode triage, cette valeur est écrite dans le CV3. Plus la valeur est élevée, plus le train met longtemps à accélérer.

### 10.2 TAUX DE DECELERATION EN MODE TRIAGE

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Taux de décélération en mode triage	4	51	0	0-255	0	5

Ce CV contrôle le taux de décélération en mode triage, cette valeur est écrite dans le CV4. Plus la valeur est élevée, plus le train met longtemps à accélérer.

### 10.3 TAUX D'ACCELERATION EN MODE LIGNE

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Taux d'accélération en mode Ligne	4	52	0	Variable	0	32

Ce CV contrôle le taux d'accélération en mode Ligne, cette valeur est écrite dans le CV3. Plus la valeur est élevée, plus le train met longtemps à accélérer.

### 10.4 TAUX DE DECELERATION EN MODE LIGNE

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Taux de décélération en mode Ligne	4	53	0	0-255	0	96

Ce CV contrôle le taux de décélération en mode triage, cette valeur est écrite dans le CV4. Plus la valeur est élevée, plus le train met longtemps à accélérer.

**11 VOLUME PAR TYPE DE SON** 

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Volume par type de son	6	Réglage volume	0	Type de son #	0	Variable

Ceci définit le volume d'un type de son particulier. WOWSound version 3+ a une plage de volume de 0 à 100, 100 étant le volume maximum. **Le numéro de type de son peut être trouvé dans la section WOWSound de notre page Web.**

**11.1 REMAPPAGE DES SONS SUR LES BOUTONS DE FONCTION** 

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Remappage des sons sur les boutons de fonction	1	Fonction 0 à 32	Son octet haut	Son octet bas	Varie	Varie

Vous pouvez réaffecter n'importe quel son à n'importe quel bouton ou aux 4 sorties sonores aléatoires. Les touches de fonction 0 - 28 avec son aléatoire 1 = 29, son aléatoire 2 = 30, son aléatoire 3 = 31, son aléatoire 4 = 32. Pour supprimer un son d'un bouton, définissez une valeur de 255 dans le CV203 et dans le CV204. **# Les Valeurs d'octet haut et d'octet bas sont disponibles dans la section WOWSound de notre site Web.**

**11.2 VOLUMES INDIVIDUELS DE SON** 

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Volumes individuels de son	6	Réglage du volume	Son octet haut	Son octet bas	Varie	Varie

Vous pouvez régler le volume de chaque son indépendamment. Les versions 1 et 2 de WOWSound ont une plage de volume de 0 à 5, 5 étant le volume maximum. WOWSound ver 3 a une plage de volume de 0 à 100, 100 étant le volume maximum. **Vous pouvez trouver les valeurs de son haut et bas, dans la section WOWSound de notre site Web.**

**12 REINITIALISATIONS ET PRERÉGLAGES** 

Fonctionnalité	Valeur CV 201	Valeur CV 202	Valeur CV 203	Valeur CV 204	Valeur par défaut CV 203	Valeur par défaut CV 204
Volumes de son individuel	5	0	0	Réinitialisations ou pré-réglages Type 2-10	0	Varie

Ceci vous permet de faire plusieurs réinitialisations d'usine différentes en fonction de vos besoins. Vous pouvez aussi appeler l'un des 3 pré-réglages utilisateur que vous avez éventuellement enregistrés en utilisant .

Les pré-réglages utilisateur sont disponibles dans les décodeurs WOWSound à partir de la version 3. Ils vous permettent de sauvegarder 3 versions de vos propres paramètres de son pour faciliter leur réinitialisation autres que les valeurs par défaut. Les pré-réglages utilisateur ne peuvent être configurés qu'avec . Entrez la valeur requise du tableau ci-dessous dans le CV 204.

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

Valeur	Actions de réinitialisation
2	Tous les réglages du décodeur (moteur, lumière, son)
3	Mappages des boutons de son
4	Volumes Individuels
5	Temps de souffle
6	CVs de son
7	Volumes de Type de son
8	Préréglages #1
9	Préréglages #2
10	Préréglages #3

### 12.1 OPERATION DE FREINAGE WOUNDSOUND

Le décodeur de son WOWSound Vapeur utilise un type de « frein » légèrement différent de celui des décodeurs TCS Standard. WOWSound utilise un bouton « Frein » distinct (la fonction 7 par défaut) et un « Déblocage du frein » séparé (la fonction 6 par défaut).

Chaque fois que vous appuyez sur la fonction « Frein », vous appliquez une pression de freinage de 20% et un son de frein aléatoire. Si vous continuez d'appuyer plusieurs fois sur la fonction " Frein ", vous appliquez un freinage supplémentaire de 20% chaque fois que vous appuyez sur le bouton. En appuyant 5 fois sur le bouton « Frein », vous êtes en situation d'urgence et la locomotive s'arrête très rapidement. Chaque fois que vous appuyez sur le bouton de « relâchement des freins », vous entendrez le dégagement d'air des freins pendant le relâchement des freins. Vous pourrez continuer à rouler. Augmenter la vitesse sur la manette relâche également les freins.

En appuyant sur le « bouton de frein », le frein sera appliqué quel que soit le réglage de la vitesse sur la manette. Vous pouvez donc simuler le « freinage assisté » avec des trains de passagers pour maintenir le régime du train, etc.

Les boutons « Frein » et « Libération du frein » peuvent être réaffectés à tout autre fonction souhaitée. Voir « Réaffecter les sons aux boutons de fonction ». Bien que les valeurs par défaut des taux de freinage fonctionnent très bien pour la plupart des utilisateurs ; ils sont réglables à l'aide de CV. Voir le tableau ci-dessous.

CV	Valeur par défaut	Taux de freinage	<b>Plus le nombre est grand, plus le temps pour s'arrêter complètement sera long.</b>
CV 183	32	Taux de Freinage 1 (1 pression)	
CV 184	26	Taux de Freinage 2 (2 pression)	
CV 185	16	Taux de Freinage 3 (3 pression)	
CV 186	8	Taux de Freinage 4 (4 pression)	
CV 187	3	Taux de Freinage 5 (5 pression)	

### 12.2 UTILISATION D'UNE CAME (OPTIONNEL)

Le fil tan dans la prise auxiliaire va au capteur de came. La came elle-même est montée sur l'essieu de la locomotive ou sur la roue motrice avec un kit de came (tiers) assurant la continuité avec le rail A ou le rail B. L'activation de la CAME est effectuée à la section « Options utilisateur » à la page 17.

Train Control Systems

P.O. Box 341

845 Blooming Glen Road

Blooming Glen, PA 18911

215-453-9145 Office

215-257-0735 Fax [tcs@tcsdcc.com](mailto:tcs@tcsdcc.com) email [www.tcsdcc.com](http://www.tcsdcc.com) web

Traduction Gilles COLLIN

Ollainville Essonne

La reproduction est possible sur demande au traducteur

Aucune distribution commerciale autorisée

### 13 LISTE DES SONS VAPEUR V4

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist™.

#### 13.1 POMPE À AIR

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON	STAGES
0	0	Narrow Gauge compressor	
0	1	Narrow Gauge compressor	
0	2	Air Pump 3	Westinghouse Cross Compound
0	3	Air Pump 4	Westinghouse Single Stage
0	4	Air Pump 5	Westinghouse Single Stage
0	5	Cab Forward air compressor	
0	6	Baldwin ten wheeler #12 compressor	
0	7	Air Pump 8	Westinghouse Single Stage
0	8	Air Pump 9	

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist™.

#### 13.2 VIDAGE DU CENDRIER

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
0	9	Ash Dump 1

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist™.

#### 13.3 CLOCHE

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON	HERITAGE	POWER
0	10	C&O Bell		
0	11	C&T #484 Bell		
0	12	Leetonia Railroad Shay #1 Bell	Leetonia	Hand Powered
0	13	PRR 2-8-0 H3 1187 Hand Powered Bell	PRR	Hand Powered
0	14	Unknown Bell from Strasburg museum floor	Unknown	Hand Powered
0	15	Lehigh Coal and Navigation Co #1 Bell		
0	16	Lehigh Valley Bell		
0	17	Lehigh Valley Pacific Bell		
0	18	Strasburg #89 Air Powered Bell	CN	Air Powered
0	19	Philadelphia and Reading Co Camelback #592 Bell		
0	20	PRR 2-8-0 H3 2846 Air Powered Bell	PRR	Air Powered
0	21	Heisler Class 53833 #4 Hand Powered bell	Chicago Mill & Lumber Company	Hand Powered
0	22	PRR #1223 American 4-4-0 D16SB Hand Powered Bell	PRR	Hand Powered
0	23	PRR Bell		
0	24	Conrail #2233 GP30 Air Powered Bell	CR	Air Powered
0	25	Virginia Truckee Railroad 2-6-0 Hand Powered Bell	VT	Hand Powered
0	26	Reading Bell 1		
0	27	Reading Bell 2		
0	28	Reading Bell 3		
0	29	Richland Fredricksburg & Potomac Bell		
0	30	Richmond Pacific SW900 Bell		
0	31	Strasburg #475 Air Powered bell	NW	Air Powered
0	32	Strasburg #475 Hand Powered bell	NW	Hand Powered

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

0	33	Strasbourg #90 Hand Powered Bell (Variation)	GW	Hand Powered
0	34	Strasbourg #90 hand powered double hit Bell		
0	35	Baldwin ten wheeler #12 Bell		
0	36	Unknown Bell		
0	37	Williams Grove PRR #643 0-6-0 Bell	PRR	Air Powered
0	38	PRR 4-4-2 #7002 Hand Powered Bell	PRR	Hand Powered
0	39	Strasbourg #90 Hand Powered Bell	GW	Hand Powered
0	40	PRR GG1 Bell	PRR	Air Powered
0	41	Fairbanks Morse Bell		
0	42	Galloping Goose #3 Bell		
0	43	GE 45 tonner Bell		
0	44	Western Pacific GP20 #2100 Bell		
0	45	Niles Canyon Mongo speeder Bell		
0	46	John Bull Replica Hand Powered Bell	PRR	Hand Powered
0	47	Quincy RR SW8 #1100 Bell		
0	48	RSD1 #1956 Bell		
0	49	RSD12 #2958 Bell		
0	50	Santa Catalina JLA2 Critter #103 Bell		
0	51	Southern Pacific #1423 Bell		
0	52	Southern Pacific #3100 Bell		
0	53	Southern Pacific #5472 Bell		
0	54	Southern Pacific #5623 Bell		
0	55	Western Pacific #713 Bell		
0	56	Western Pacific 918D F unit Bell		

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.4 PURGE DU SYSTEME DE VAPEUR

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
0	57	Blow Down 1
0	58	Blow Down 2
0	59	Blow Down 3

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.5 SOUFFLAGE DE VAPEUR DANS LE FOYER

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
0	60	Blower 1
0	61	Blower 2

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.6 RELACHEMENT DES FREINS

SOUND # (HIGH BYTE)	SOUND # (LOW BYTE)	SOUND NAME
0	62	Brake Release 1
0	63	Brake Release 2

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.7 GRINCEMENT DES FREINS

SOUND # (HIGH BYTE)	SOUND # (LOW BYTE)	SOUND NAME
0	64	Brake Squeal Function

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.8 TYPE DE LOCOMOTIVE

Baldwin 10 Wheeler
C&T K27 #463
C&T K27 #463 Alternate
C&T K36 #484
C&T K36 #484 Reverb
Heavy Steam
Medium Steam
Light Steam
Reading & Northern #425

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.9 CLAQUEMENT DE L'ATTELAGE

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
4	222	Coupling
4	223	Uncoupling

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.10 PURGE DES PISTONS AU DEMARRAGE

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
4	224	Cylinder Cocks set 1
4	225	Cylinder Cocks set 2

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.11 CHANGEMENT DE DIRECTION

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
4	254	Power Reverser

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.12 GENERATEUR

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
5	60	C&T #488 Generator
5	61	Generator 2
5	62	Generator 3

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.13 KLAXON – ANNONCE MARCHE AVANT

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
5	16	Hancock Air Whistle
5	22	Leslie 125 Air Horn
5	23	Leslie 200 Air Horn

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.14 KLAXON – ANNONCE MARCHE ARRIERE

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
5	93	Hancock Air Whistle
5	99	Leslie 125 Air Horn
5	100	Leslie 200 Air Horn

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.15 KLAXON – ANNONCE ARRET

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
6	80	Hancock Air Whistle

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

6	86	Leslie 125 Air Horn
6	87	Leslie 200 Air Horn

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.16 SON DU RALENTI

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
5	63	Idling Sounds 1
5	64	Idling Sounds 2

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.17 INJECTEUR

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
5	65	C&T #484 Injector
5	66	Injector 2
5	67	Injector 3
5	68	Injector 4
5	69	Injector 5

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.18 LA BARRE JOHNSON D'INVERSION ET DE REGLAGE DE VAPEUR - MOINS

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
5	70	Johnson bar down

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.19 LA BARRE JOHNSON D'INVERSION ET DE REGLAGE DE VAPEUR - PLUS

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
5	71	Johnson bar up

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.20 INERTIE

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
5	72	Switching/Mainline Momentum Function

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.21 MUET

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
5	74	Mute Function

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.22 CLIQUETIS DE BIELLE

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
5	137	Rod Clank set 1
5	138	Rod Clank set 2
5	139	Rod Clank set 3
5	140	Shay Locomotive Rod Clank set 1
5	141	Shay Locomotive Rod Clank set 2

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.23 ROTATION DU SIFFLET

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
5	252	Rotate Whistle Function

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

### 13.24 SÉCURITÉ

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
6	57	Safety 1
6	58	Safety 2

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.25 PELLETAGE

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
6	59	Shovelling 1
6	60	Shovelling 2

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.26 REMPLISSAGE D'EAU

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
6	124	Waterfill 1

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.27 SIFFLET– LONG

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
6	125	Alamo Michigan Plant Whistle
6	126	Santa Fe 6 Chime Original
6	127	Santa Fe 6 Chime Replica
6	128	Baldwin ten wheeler #12
6	129	B&O 3 Chime
6	130	B&M 6 Chime
6	131	Buffalo Creek & Gauley 3 Chime
6	132	Canadian National 5 Chime
6	133	Canadian Pacific 5 Chime
6	134	Central New Jersey 3 Chime
6	135	CB&Q 3 Chime
6	136	C&T #488 K36 5 Chime
6	137	C&T K36 #484 5 Chime 1
6	138	C&T K36 #484 5 Chime 2
6	139	Grand Trunk Western RR 6 Chime
6	140	Great Northern 5 Chime
6	141	Great Northern 5 Chime
6	142	Hancock Air Whistle
6	143	Hancock 3 Chime
6	144	Kingsly 4 Chime Whistle
6	145	Lehigh & New England 3 Chime
6	146	Lehigh Valley Crosby 3 Chime
6	147	Lehigh Valley Hancock 3 Chime
6	148	Leslie 125 Air Horn
6	149	Leslie 200 Air Horn
6	150	London and North Eastern Railway Crosby 3 Chime Long
6	151	Lunkenheimer single note
6	152	Lunkenheimer 3 chime
6	153	Nathan 5 Chime Lykens
6	154	NPR #765 whistle
6	155	Norfolk and Western Hooter
6	156	Norfolk and Western single chime Long
6	157	Norfolk and Western single chime
6	158	Norfolk and Western Nathan 3 Chime
6	159	PRR Banshee
6	160	PRR 3 Chime Whistle

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

6	161	PRR 3 Chime
6	162	PRR K4
6	163	Reading T1 #2101 Hooter
6	164	Reading hooter
6	165	Reading 179 G2 6 Chime
6	166	Reading Pacific G2 Whistle
6	167	Reading 6 Chime 1
6	168	Reading 6 Chime 2
6	169	RGS C19 #41 whistle
6	170	Southern Pacific 5 Chime
6	171	Southern Pacific Daylight #4450 6 Chime
6	172	Southern Single Chime
6	173	Southern 3 chime
6	174	Southern 6 Chime
6	175	Unknown Whistle 1
6	176	Unknown Whistle 2
6	177	Hamburg Whistle 3
6	178	Unknown circa 19th century
6	179	Hancock 3 Chime
6	180	UP 3 Chime Long
6	181	Wabash 3 Chime
6	182	Wabash 6 Chime
6	183	Western Maryland decapod # 1114 Nathan 3 chime
6	184	Western Maryland K2 #204 3 Chime
6	185	World War II era 3 Chime

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.28 SIFFLET - ANNONCE MARCHÉ AVANT

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
4	255	Alamo Michigan Plant Whistle Forward
5	0	Atchison, Topeka, and Santa Fe 6 Chime Original Forward
5	1	Atchison, Topeka, and Santa Fe 6 Chime Replica Forward
5	2	Baldwin ten wheeler #12
5	3	B & O 3 Chime Forward Whistle
5	4	B & M 6 Chime Forward
5	5	Buffalo Creek & Gauley 3 Chime
5	6	Canadian National 5 Chime
5	7	Canadian Pacific 5 Chime
5	8	CNJ 3 Chime Forward
5	9	CB & Q 3 Chime Lykens Forward
5	10	C&T #488 K36 5 Chime
5	11	C&T K36 #484 5 Chime 1
5	12	C&T K36 #484 5 Chime 2
5	13	Grand Trunk Western RR 6 Chime
5	14	Great Northern 5 Chime
5	15	Great Northern 5 Chime Whistle Forward
5	17	Hancock 3 Chime Short Bell Forward
5	18	Kingsly 4 Chime Whistle Forward
5	19	Lehigh & New England 3 Chime
5	20	LV Crosby 3 Chime Forward
5	21	Lehigh Valley Hancock 3 Chime
5	24	London and North Eastern Railway Crosby 3 Chime
5	25	Lunkenheimer Single Note Whistle Forward
5	26	Lunkenheimer 3 Chime Whistle Forward
5	27	Nathan 5 Chime Forward
5	28	NPR 765 Whistle Forward

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

5	29	N&W Hooter
5	30	NW Single Chime Long Bell Whistle Forward
5	31	NW Single Chime Short Bell Whistle Forward
5	32	NW Nathan 3 Chime Forward
5	33	PRR Banshee Forward
5	34	PRR 3 Chime Forward
5	35	PRR 3 Chime Whistle Forward
5	36	PRR K4 Whistle Forward
5	37	Reading T1 #2101 Hooter
5	38	Reading Hooter Forward
5	39	Reading #179 G2 6 Chime Forward
5	40	Reading Pacific G2 Whistle Forward
5	41	Reading 6 Chime Whistle Forward
5	42	Reading 6 Chime 2 Whistle Forward
5	43	RGS C19 #41 whistle
5	44	Southern Pacific 5 Chime Forward
5	45	Southern Pacific daylight #4450 6 Chime
5	46	Southern Single Chime Forward
5	47	Southern 3 Chime Forward
5	48	Southern 6 Chime Whistle Forward
5	49	Unknown Whistle 1 Forward
5	50	Unknown Whistle 3 Forward
5	51	Hamburg Whistle 1 Forward
5	52	Unknown Circa 19th Century Forward
5	53	Hancock 3 Chime Whistle Forward
5	54	Union Pacific 3 Chime Forward
5	55	Wabash 3 Chime Whistle Forward
5	56	Wabash 6 Chime Whistle Forward
5	57	Western Maryland decapod # 1114 Nathan 3 chime
5	58	Western Maryland K2 #204 3 Chime
5	59	World War II Era 3 Chime

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

### 13.29 SIFFLET – COUP DE KLAXON

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
6	186	Alamo Michigan Plant Whistle
6	187	Alamo Michigan Plant Whistle
6	188	Alamo Michigan Plant Whistle
6	189	Santa Fe 6 Chime Original
6	190	Santa Fe 6 Chime Original
6	191	Santa Fe 6 Chime Original
6	192	Santa Fe 6 Chime Replica
6	193	Santa Fe 6 Chime Replica
6	194	Santa Fe 6 Chime Replica
6	195	Baldwin ten wheeler Short
6	196	Baldwin ten wheeler Medium
6	197	Baldwin ten wheeler Long
6	198	B&O 3 Chime
6	199	B&O 3 Chime
6	200	B&O 3 Chime
6	201	B&M 6 Chime
6	202	B&M 6 Chime
6	203	B&M 6 Chime
6	204	Buffalo Creek & Gauley 3 Chime short
6	205	Buffalo Creek & Gauley 3 Chime medium
6	206	Buffalo Creek & Gauley 3 Chime long

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

6	207	Canadian National 5 Chime short
6	208	Canadian National 5 Chime Medium
6	209	Canadian National 5 Chime Long
6	210	Canadian Pacific 5 Chime short
6	211	Canadian Pacific 5 Chime Medium
6	212	Canadian Pacific 5 Chime Long
6	213	Central New Jersey 3 Chime
6	214	Central New Jersey 3 Chime
6	215	Central New Jersey 3 Chime
6	216	CB&Q 3 Chime
6	217	CB&Q 3 Chime
6	218	CB&Q 3 Chime
6	219	C&T K36 #488 5 Chime long
6	220	C&T K36 #488 5 Chime long
6	221	C&T K36 #488 5 Chime long
6	222	C&T K36 #484 5 Chime 1 long
6	223	C&T K36 #484 5 Chime 1 long
6	224	C&T K36 #484 5 Chime 1 long
6	225	C&T K36 #484 5 Chime 2 long
6	226	C&T K36 #484 5 Chime 2 long
6	227	C&T K36 #484 5 Chime 2 long
6	228	Grand Trunk Western RR 6 Chime short
6	229	Grand Trunk Western RR 6 Chime Medium
6	230	Grand Trunk Western RR 6 Chime Long
6	231	Great Northern 5 chime
6	232	Great Northern 5 chime
6	233	Great Northern 5 chime
6	234	Great Northern 5 Chime short
6	235	Great Northern 5 Chime medium
6	236	Great Northern 5 Chime long
6	237	Hancock Air Whistle short
6	238	Hancock Air Whistle Medium
6	239	Hancock Air Whistle Long
6	240	Hancock 3 Chime
6	241	Hancock 3 Chime
6	242	Hancock 3 Chime
6	243	Kingsly 4 Chime Whistle
6	244	Kingsly 4 Chime Whistle
6	245	Kingsly 4 Chime Whistle
6	246	Lehigh & New England 3 Chime short
6	247	Lehigh & New England 3 Chime Medium
6	248	Lehigh & New England 3 Chime Long
6	249	Lehigh Valley Crosby 3 Chime
6	250	Lehigh Valley Crosby 3 Chime
6	251	Lehigh Valley Crosby 3 Chime
6	252	Lehigh Valley Hancock 3 Chime short
6	253	Lehigh Valley Hancock 3 Chime Medium
6	254	Lehigh Valley Hancock 3 Chime Long
6	255	Leslie 125 Grade Crossing short
7	0	Leslie 125 Grade Crossing Medium
7	1	Leslie 125 Grade Crossing Long
7	2	Leslie 200 Grade Crossing short
7	3	Leslie 200 Grade Crossing Medium
7	4	Leslie 200 Grade Crossing Long
7	5	London and North Eastern Railway Crosby 3 Chime short
7	6	London and North Eastern Railway Crosby 3 Chime Medium
7	7	London and North Eastern Railway Crosby 3 Chime Long

## Guide de programmation WOVSound Vapeur V4

7	8	Lunkenheimer single note
7	9	Lunkenheimer single note
7	10	Lunkenheimer single note
7	11	WG Lunkenheimer 3 chime
7	12	WG Lunkenheimer 3 chime
7	13	WG Lunkenheimer 3 chime
7	14	Nathan 5 Chime
7	15	Nathan 5 Chime
7	16	Nathan 5 Chime
7	17	NPR 765
7	18	NPR 765
7	19	NPR 765
7	20	N&W Hooter short
7	21	N&W Hooter Medium
7	22	N&W Hooter Long
7	23	Norfolk Western single chime long
7	24	Norfolk Western single chime long
7	25	Norfolk Western single chime long
7	26	Norfolk Western single chime
7	27	Norfolk Western single chime
7	28	Norfolk Western single chime
7	29	Norfolk and Western Nathan 3 Chime
7	30	Norfolk and Western Nathan 3 Chime
7	31	Norfolk and Western Nathan 3 Chime
7	32	PRR Banshee long
7	33	PRR Banshee long
7	34	PRR Banshee long
7	35	PRR 3 Chime Whistle
7	36	PRR 3 Chime Whistle
7	37	PRR 3 Chime Whistle
7	38	PRR 3 Chime
7	39	PRR 3 Chime
7	40	PRR 3 Chime
7	41	PRR K4
7	42	PRR K4
7	43	PRR K4
7	44	Reading T1 #2101 Hooter short
7	45	Reading T1 #2101 Hooter Medium
7	46	Reading T1 #2101 Hooter Long
7	47	Reading hooter
7	48	Reading hooter
7	49	Reading hooter
7	50	Reading 179 G2 6 Chime
7	51	Reading 179 G2 6 Chime
7	52	Reading 179 G2 6 Chime
7	53	Reading Pacific G2 Whistle
7	54	Reading Pacific G2 Whistle
7	55	Reading Pacific G2 Whistle
7	56	Reading 6 Chime 1 Whistle
7	57	Reading 6 Chime 1 Whistle
7	58	Reading 6 Chime 1 Whistle
7	59	Reading 6 chime 2
7	60	Reading 6 chime 2
7	61	Reading 6 chime 2
7	62	RGS C19 #41 whistle short
7	63	RGS C19 #41 whistle Medium
7	64	RGS C19 #41 whistle Long

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

7	65	Southern Pacific 5 Chime
7	66	Southern Pacific 5 Chime
7	67	Southern Pacific 5 Chime
7	68	Southern Pacific daylight #4450 6 Chime short
7	69	Southern Pacific daylight #4450 6 Chime Medium
7	70	Southern Pacific daylight #4450 6 Chime Long
7	71	Southern Single Chime
7	72	Southern Single Chime
7	73	Southern Single Chime
7	74	Southern 3 chime
7	75	Southern 3 chime
7	76	Southern 3 chime
7	77	Southern 6 Chime
7	78	Southern 6 Chime
7	79	Southern 6 Chime
7	80	Unknown Whistle 1
7	81	Unknown Whistle 1
7	82	Unknown Whistle 1
7	83	Unknown Whistle 2
7	84	Unknown Whistle 2
7	85	Unknown Whistle 2
7	86	Hamburg Whistle 3
7	87	Hamburg Whistle 3
7	88	Hamburg Whistle 3
7	89	Unknown circa 19th century
7	90	Unknown circa 19th century
7	91	Unknown circa 19th century
7	92	Hancock 3 Chime
7	93	Hancock 3 Chime
7	94	Hancock 3 Chime
7	95	UP 3 Chime Long
7	96	UP 3 Chime Long
7	97	UP 3 Chime Long
7	98	Wabash 3 Chime
7	99	Wabash 3 Chime
7	100	Wabash 3 Chime
7	101	Wabash 6 Chime
7	102	Wabash 6 Chime
7	103	Wabash 6 Chime
7	104	Western Maryland decapod # 1114 Nathan 3 chime short
7	105	Western Maryland decapod # 1114 Nathan 3 chime Medium
7	106	Western Maryland decapod # 1114 Nathan 3 chime Long
7	107	Western Maryland K2 #204 3 Chime short
7	108	Western Maryland K2 #204 3 Chime Medium
7	109	Western Maryland K2 #204 3 Chime Long
7	110	War Time 3 Chime
7	111	War Time 3 Chime
7	112	War Time 3 Chime

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist™.

### 13.30 SIFFLET - ANNONCE MARCHÉ ARRIÈRE

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
5	76	Alamo Michigan Plant Whistle Reverse
5	77	Atchison, Topeka, and Santa Fe 6 Chime Original Reverse
5	78	Atchison, Topeka, and Santa Fe 6 Chime Replica Reverse
5	79	Baldwin ten wheeler #12

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

5	80	B & O 3 Chime Reverse
5	81	B & M 6 Chime Reverse
5	82	Buffalo Creek & Gauley 3 Chime
5	83	Canadian National 5 Chime
5	84	Canadian Pacific 5 Chime
5	85	CNJ 3 Chime Reverse
5	86	CB & Q 3 Chime Reverse
5	87	C&T #488 K36 5 Chime
5	88	C&T K36 #484 5 Chime 1
5	89	C&T K36 #484 5 Chime 2
5	90	Grand Trunk Western RR 6 Chime
5	91	Great Northern 5 Chime
5	92	Great Northern 5 Chime Whistle Reverse
5	94	Hancock 3 Chime Short Bell Reverse
5	95	Kingsly 4 Chime Reverse
5	96	Lehigh & New England 3 Chime
5	97	Lehigh Valley Crosby 3 Chime Reverse
5	98	Lehigh Valley Hancock 3 Chime
5	101	London and North Eastern Railway Crosby 3 Chime
5	102	Lunkenheimer Single Chime Whistle Reverse
5	103	Lunkenheimer 3 Chime Whistle Reverse
5	104	Nathan 5 Chime Reverse
5	105	NPR 765 Whistle Reverse
5	106	N&W Hooter
5	107	N&W Single Chime Long Bell Whistle Reverse
5	108	N&W Single Chime Short Bell Whistle Reverse
5	109	N&W Nathan 3 Chime Reverse
5	110	PRR Banshee Reverse
5	111	PRR 3 Chime Whistle Reverse
5	112	PRR 3 Chime Reverse
5	113	PRR K4 Reverse Whistle
5	114	Reading T1 #2101 Hooter
5	115	Reading Hooter Reverse
5	116	Reading #179 G2 6 Chime Reverse
5	117	Reading Pacific G2 Whistle Reverse
5	118	Reading 6 Chime Whistle Reverse
5	119	Reading 6 Chime 2 Whistle Reverse
5	120	RGS C19 #41 whistle
5	121	Southern Pacific 5 Chime Reverse
5	122	Southern Pacific daylight #4450 6 Chime
5	123	Southern Single Chime Reverse
5	124	Southern 3 Chime Reverse
5	125	Southern 6 Chime Reverse Whistle
5	126	Unknown Whistle 1 Reverse
5	127	Unknown Whistle 2 Reverse
5	128	Unknown Whistle 3 Reverse
5	129	Unknown whistle Circa 19th Century Reverse
5	130	Hancock 3 Chime Whistle Reverse
5	131	Union Pacific 3 Chime Long Bell Reverse
5	132	Wabash 3 Chime Whistle Reverse
5	133	Wabash 6 Chime Whistle Reverse
5	134	Western Maryland decapod # 1114 Nathan 3 chime
5	135	Western Maryland K2 #204 3 Chime
5	136	War Time 3 Chime Reverse

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist ™.

## Guide de programmation WOVSound Vapeur V4

### 13.31 SIFFLET - COURT

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
7	113	Alamo Michigan Plant Whistle
7	114	Santa Fe 6 Chime Original
7	115	Santa Fe 6 Chime Replica
7	116	Baldwin 10 wheeler
7	117	B&O 3 Chime
7	118	B&M 6 Chime
7	119	Buffalo Creek & Gauley 3 Chime
7	120	Canadian National 5 Chime
7	121	Canadian Pacific 5 Chime
7	122	Central New Jersey 3 Chime
7	123	CB&Q 3 Chime
7	124	C&T K36 #488 5 Chime
7	125	C&T K36 #484 5 Chime 1
7	126	C&T K36 #484 5 Chime 2
7	127	Grand Trunk Western RR 6 Chime
7	128	Great Northern 5 chime
7	129	Great Northern 5 Chime
7	130	Hancock Air Whistle
7	131	Hancock 3 Chime
7	132	Kingsly 4 Chime Whistle
7	133	Lehigh & New England 3 Chime
7	134	Lehigh Valley Crosby 3 Chime
7	135	Lehigh Valley Hancock 3 Chime
7	136	Leslie 125 Air Horn
7	137	Leslie 200 Air Horn
7	138	London and North Eastern Railway Crosby 3 Chime
7	139	Lunkenheimer single note
7	140	WG Lunkenheimer 3 chime
7	141	Nathan 5 Chime
7	142	NPR #765
7	143	Norfolk and Western Hooter
7	144	Norfolk and Western single chime long
7	145	Norfolk and Western single chime
7	146	Norfolk and Western Nathan 3 Chime
7	147	PRR Banshee Lykens
7	148	PRR 3 Chime Whistle
7	149	PRR 3 Chime Lykens
7	150	PRR K4
7	151	Reading T1 #2101 Hooter
7	152	Reading hooter
7	153	Reading 179 G2 6 Chime
7	154	Reading Pacific G2 Whistle
7	155	Reading 6 Chime 1
7	156	Reading 6 Chime 2
7	157	RGS C19 #41 whistle
7	158	Southern Pacific 5 Chime
7	159	Southern Pacific daylight #4450 6 Chime
7	160	Southern Single Chime
7	161	Southern 3 chime
7	162	Southern 6 Chime
7	163	Unknown Whistle 1
7	164	Unknown Whistle 2
7	165	Unknown Whistle 3
7	166	Unknown circa 19th century

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

7	167	Hancock 3 Chime
7	168	UP 3 Chime Long
7	169	Wabash 3 Chime
7	170	Wabash 6 Chime
7	171	Western Maryland decapod # 1114 Nathan 3 chime
7	172	Western Maryland K2 #204 3 Chime
7	173	World War 2 era 3 Chime

REMARQUE : Tous ces sons peuvent être facilement sélectionnés via Audio Assist™.

### 13.32 SIFFLET – ANNONCE ARRÊT

SON # (Octet Haut)	SON # (Octet Bas)	NOM du SON
6	63	Alamo Michigan Plant Whistle Stopped
6	64	Atchison, Topeka, and Santa Fe 6 Chime Original Stop
6	65	Atchison, Topeka, and Santa Fe 6 Chime Replica Stop
6	66	Baldwin ten wheeler #12
6	67	B & O Whistle Stopped
6	68	B & M 6 Chime Stop
6	69	Buffalo Creek & Gauley 3 Chime
6	70	Canadian National 5 Chime
6	71	Canadian Pacific 5 Chime
6	72	CNJ 3 Chime Stop
6	73	CB & Q 3 Chime Stop
6	74	C&T K36 #488 5 Chime
6	75	C&T K36 #484 5 Chime 1
6	76	C&T K36 #484 5 Chime 2
6	77	Grand Trunk Western RR 6 Chime
6	78	Great Northern 5 Chime
6	79	Great Northern 5 Chime Whistle Stopped
6	81	Hancock 3 Chime Short Bell Stop
6	82	Kingsly 4 Chime Whistle Stop
6	83	Lehigh & New England 3 Chime
6	84	LV Crosby 3 Chime Stop
6	85	Lehigh Valley Hancock 3 Chime
6	88	London and North Eastern Railway Crosby 3 Chime
6	89	Lunkenheimer Single Chime Whistle Stopped
6	90	Lunkenheimer 3 Chime Whistle Stopped
6	91	Nathan 5 Chime Stop
6	92	NPR #765 Whistle Stopped
6	93	N&W Hooter
6	94	N&W Single Chime Long Bell Whistle Stopped
6	95	N&W Single Chime Short Bell Whistle Stopped
6	96	N&W Nathan 3 Chime Stop
6	97	PRR Banshee Stop
6	98	PRR 3 Chime Whistle Stopped
6	99	PRR 3 Chime Stop
6	100	PRR K4 Whistle Stopped
6	101	Reading T1 #2101 Hooter
6	102	Reading Hooter Stop
6	103	Reading #179 G2 6 Chime Stop
6	104	Reading Pacific G2 Whistle Stopped
6	105	Reading 6 Chime Whistle Stopped
6	106	Reading 6 Chime 2 Whistle Stopped
6	107	RGS C19 #41 whistle
6	108	Southern Pacific 5 Chime Stop
6	109	Southern Pacific Daylight #4450 6 Chime
6	110	Southern Single Chime Stop

## Guide de programmation WOWSound Vapeur V4

6	111	Southern 3 Chime Stop
6	112	Southern 6 Chime Whistle Stopped
6	113	Unknown Whistle 1 Stopped
6	114	Unknown Whistle 2 Stopped
6	115	Unknown Whistle 3 Stopped
6	116	Unknown Circa 19th Century Stop
6	117	Hancock 3 Chime Long Toot
6	118	Union Pacific 3 Chime Long Bell Stop
6	119	Wabash 3 Chime Whistle Stopped
6	120	Wabash 6 Chime Whistle Stopped
6	121	Western Maryland decapod # 1114 Nathan 3 chime
6	122	Western Maryland K2 #204 3 Chime
6	123	War Time 3 Chime Stopped